

Film/Fotografie:

Los 0200 Ausruf: 22 €
Soc. francaise des Films Metropole, Paris, 21.2.1927, 100 fr., # 14799

Aufwändige Bordüre; Schriftzug „Films Metropole“ vor Häuserzeile im Unterdruck. Kupons 8-24 anhängend. Wellenschnitt. Format: 31,5x22,5. (E015)



Los 0201 Ausruf: 19 €
Soc. Générale des Cinématographes Eclipse, Paris, 16.2.1907, part de fond. 100 fr., # 3740

Entwurf: Lucien Leclerc. Hochdeko. 1906 gegründet als Filiale der Urban Trading Co. aus London. Die Gesellschaft war mit ihren Sparten Produktion, Vertrieb, Verleih und Kinobetrieb sehr erfolgreich. 1909 wurde ein Kamerateam rund um die Welt geschickt. 1914 produzierte man eine Wochenschau. Die Erfolge machten auch Kapitalanleger aufmerksam; so gab es finanzielle Unterstützung von seriösen Bankhäusern, keine Selbstverständlichkeit in der damaligen Filmbranche. Viele Szenen aus aller Welt, u.a. Tower Bridge; Notre Dame, Afrika, Wasserfall, Sphinx. Wellenschnitt, Kupons anhängend. Format: 28x20. (E015)



Los 0202 Ausruf: 15 €
Storer Broadcasting Company, Ohio, o.D., o. Nr., Stempel Specimen

Storer Broadcasting, Inc. war eine Firma, die im Besitz mehrerer Fernseh- und Radiostationen im Nordosten der USA war. Gegründet im Jahr 1927 und 1983 verkauft. Lochentwertung. Format: 31x21,5. (E015)



Los 0203 Ausruf: 15 €
Taft Broadcasting Company, Delaware, o.D., o. Nr., Stempel Specimen

Die Taft Broadcasting Company, auch als Taft Fernsehen und Radio Company, Incorporated bekannt, war ein 1933 gegründeter Medienkonzern mit Sitz in Cincinnati. Das Unternehmen wurde nach mehreren Reorganisationen in den späten 80er Jahren in den Besitz der Great American Broadcasting über. Kurz nach Beantragung des Insolvenzverfahrens im Jahr 1993 durch Clear Channel Communications übernommen. Noch als Holdinggesellschaft im Clear Channel eingebaut. Lochentwertung. Format: 31x21,5. (E015)



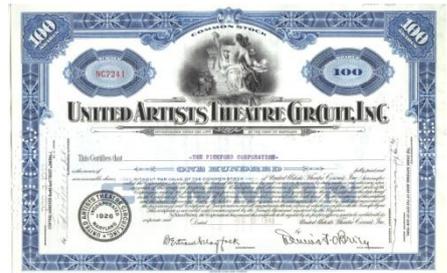
Los 0204 Ausruf: 15 €
Thorn EMI plc, GB, 16.6.1983; 157 sh., #56209

Schlichtes Papiers des EMI-Konzerns. Strichentwertung. Format: 22,5x20,5. (E015)



Los 0205 Ausruf: 22 €
United Artists Theatre Circuit, 5.12.1945, 100 sh., # NC7241

United Artists Theaters hat seine Wurzeln in dem gleichnamigen Film-Studio; von Douglas Fairbanks, Mary Pickford, Charlie Chaplin und DW Griffith gegründet. Die Firma wurde in den späten 1940er Jahren von der Naify Brüder, die Theater in der San Francisco Bay Area besitzen, gekauft. Die Theater-Kette machte nach der Vereinigung fast nur Verluste. Bis Ende der 1990er Jahre wurde UA in finanzielle Form vom neuen CEO Kurt Halle gestützt. Trotzdem kam im Jahr 2000 der Bankrott. Investor Philip Anschutz tätigte erhebliche Investitionen in UA und zwei weitere Ketten (Regal Cinemas und Edwards Theater). Im März 2002 kündigte Anschutz Pläne, alle seine drei Theater Beteiligungen unter einer neuen Muttergesellschaft, Regal Entertainment Group konsolidieren. Lochentwertung. Format: 29x19. Übrigens: bei der muskulösen Dame hat man mehrere Muskelfehler entdeckt. (E015)



Los 0206 Ausruf: 22 €
Universal Pictures Comp., 15.12.1954, 15 sh., # N021911

1912 von C. Laemmle gegründetes Filmstudio in Hollywood, das in den 20er-Jahren in der Produktion von Serienfilmen, in den 30er-Jahren in der Produktion von populären Horrorfilmen führend war und zahlreiche Filme E. von Stroheims präsentierte; Eigner der U. P. C. ist heute die Universal Studios Inc., vormals Music Corporation of America. Entwertet. Format: 31x21. (E015)



Plakate:

Versteigert wird eine Sammlung von Filmplakaten der 50er und 60er Jahre aus der ehemaligen DDR. Lose 206-212 DIN A2. Rest im Format DIN A4. Teils etwas fleckig, teils mit kleinen Anheftlöchern. (E009)

Los 0207 Ausruf: 300 €
LOT – 40 Filmplakate, davon 33 unterschiedlich.

Auflistung siehe Lose 207 bis 244 .

Falls für dieses Los kein Zuschlag erfolgt, werden die folgenden Lose einzeln aufgerufen.

Los 0208 Ausruf: 18 €
Schreie – Tunesicher Film zum UNO-Jahr der Frau. 1974

Format: DINA1. Entwurf: Heidenreich. (E009)



Los 0209 Ausruf: 18 €
Motocross – Japanischer Farbfilm, 1982
 Format: DIN A1.



Los 0210 Ausruf: 18 €
Stepans Kinder – Sowjetischer Film, 1982
 Format: DIN A1. Die Geschichte des Treptower Denkmals.



Los 0211 Ausruf: 18 €
Ganz Gute Kerle – Tschechoslowakischer Film, 1972
 Format: DIN A1.



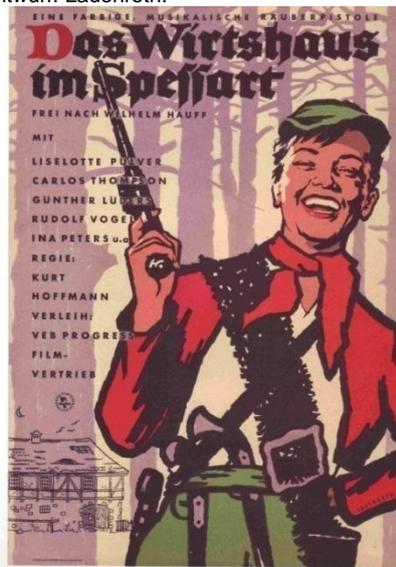
Los 0212 Ausruf: 18 €
Die Frau in Rot – US-Filmkomödie von Gene Wilder, 1986
 Format: DIN A1. Oscar für den Filmsong von Stevie Wonder.



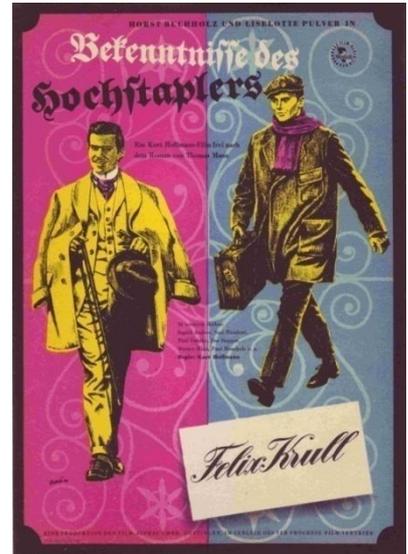
Los 0213 Ausruf: 18 €
Der Kommandant des U-Bootes "Glücklicher Hecht", 1974
 Format: DIN A1. Sowjetischer Farbfilm.
 Entwurf: Dziuba.



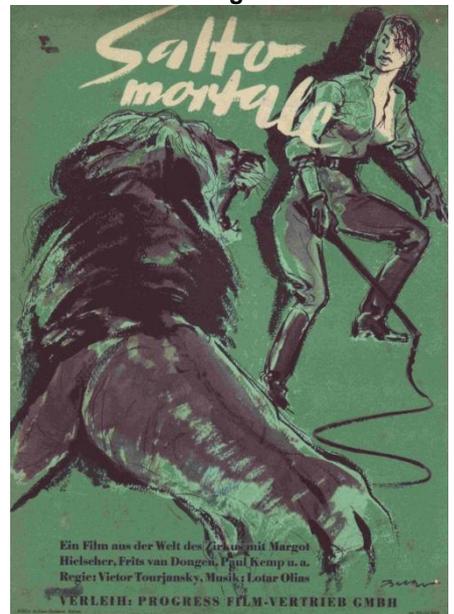
Los 0214 Ausruf: 15 €
Das Wirtshaus im Spessart – Liselotte Pulver
 Entwurf: Lauenroth.



Los 0215 Ausruf: 15 €
Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull – Horst Buchholz, 1960
 Entwurf: Rosié.



Los 0216 Ausruf: 15 €
Salto Mortale – Margot Hilscher



Los 0217 Ausruf: 15 €
Fanfaren der Liebe – Dieter Borsche, Grethe Weiser, Georg Thomalla
 Entwurf: Klamann Schrader



Los 0218 Ausruf: 15 €
Die drei Damen – Margot Hilscher, 1960
 Entwurf: Klamann Schrader

Los 0218 Ausruf: 15 €
Drei vom Variété – Ingrid Andree, Peter Pasetti, Paul Dahlke, 1957
 Entwurf: Pottsmann.



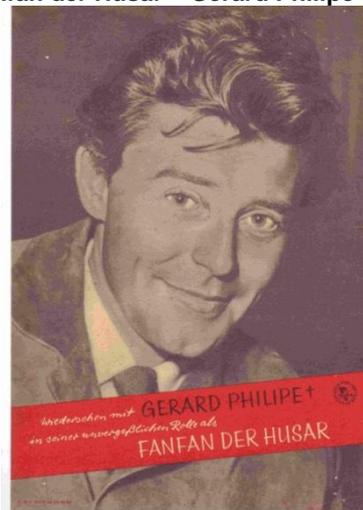
Los 0221 Ausruf: 24 €
Bonjour Kathrin – Catarina Valente, Peter Alexander, Silvio Francesco (2x)



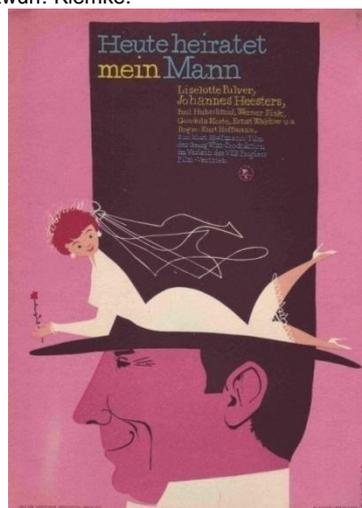
Los 0224 Ausruf: 15 €
Liebe, Tanz und 1000 Schlager – Catarina Valente, Peter Alexander, Rudolf Platte, 1961



Los 0219 Ausruf: 15 €
Fanfan der Husar – Gerard Philippe



Los 0222 Ausruf: 15 €
Heute heiratet mein Mann – Liselotte Pulver, Johannes Heesters, Paul Hubschmid, Werner Fink, 1957
 Entwurf: Klemke.



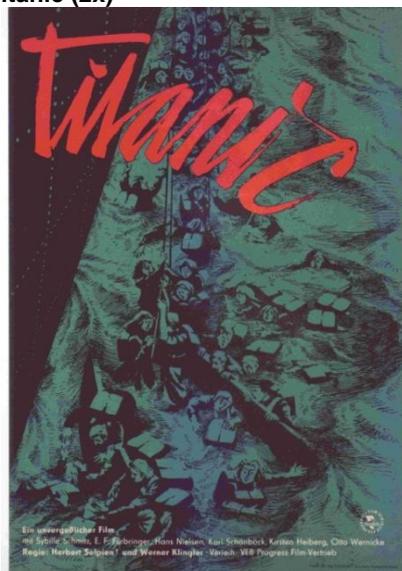
Los 0225 Ausruf: 27 €
Lachkabinett – Karl Valentin, Liesl Karlstadt (2x)



Los 0220 Ausruf: 15 €
Ein Mann geht durch die Wand – Heinz Rühmann, 1960
 Entwurf: Rosié.



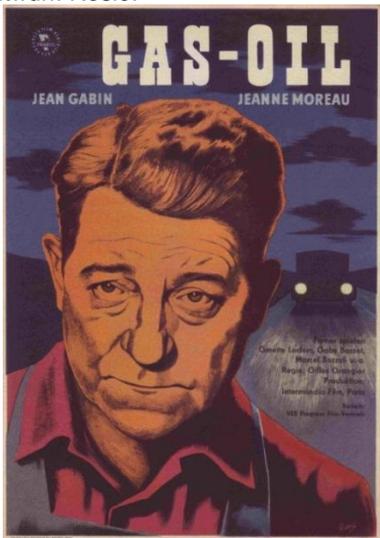
Los 0223 Ausruf: 27 €
Titanic (2x)



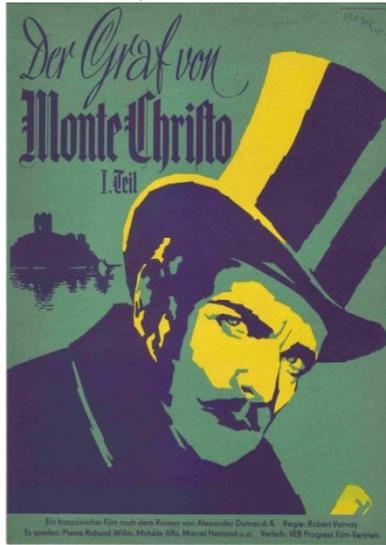
Los 0226 Ausruf: 15 €
Rivalen am Steuer, 1957



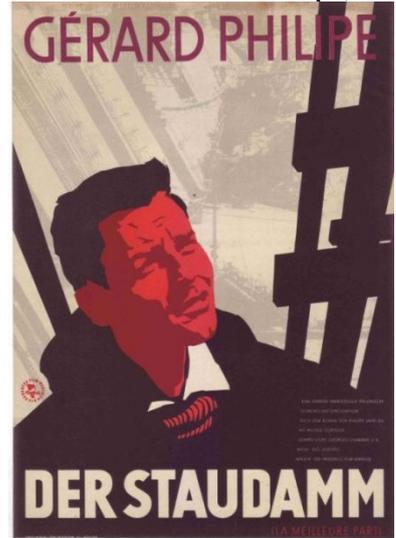
Los 0227 Ausruf: 15 €
**Gas-Oil – Jean Gabin, Jeanne
 Moureau, 1957**
 Entwurf: Rosié.



Los 0230 Ausruf: 28 €
**Der Graf von Monte Christo Teil I + II
 – Jean Marais, 1955 + 1960**



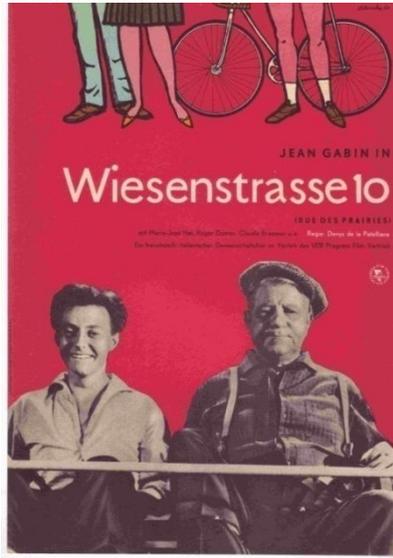
Los 0233 Ausruf: 15 €
Der Staudamm – Gérard Philipe, 1957



Los 0228 Ausruf: 15 €
**Das Traumschiff – Günther Simon,
 Gisela Uhlen, 1956**



Los 0231 Ausruf: 15 €
Wiesenstrasse 10 – Jean Gabin, 1960
 Entwurf: Klemke.



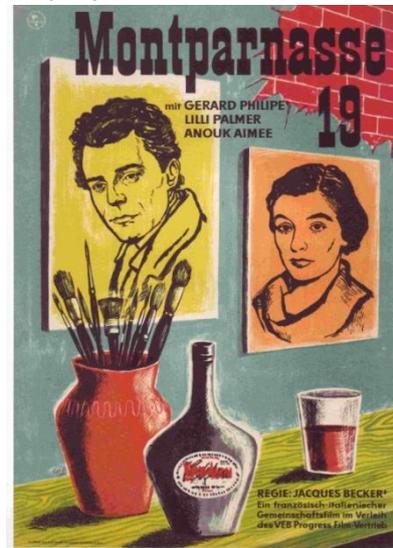
Los 0234 Ausruf: 27 €
**Das große Manöver – Michèle
 Morgan, Gérard Philipe, Brigitte
 Bardot (2x)**



Los 0229 Ausruf: 35 €
**Moulin Rouge – José Ferrer, Zsa Zsa
 Gabor, 1954 (3x)**
 Entwurf: Rosié.



Los 0232 Ausruf: 15 €
**Montparnasse 19 – Gerard Philipe,
 Lilli Palmer**



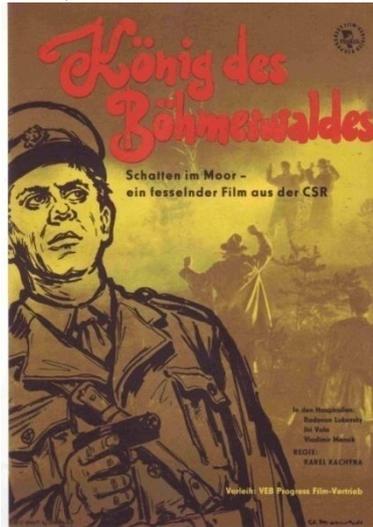
Los 0235 Ausruf: 15 €
**Das Dach – Vittorio de Sica, Gabriella
 Pallotti, 1957**



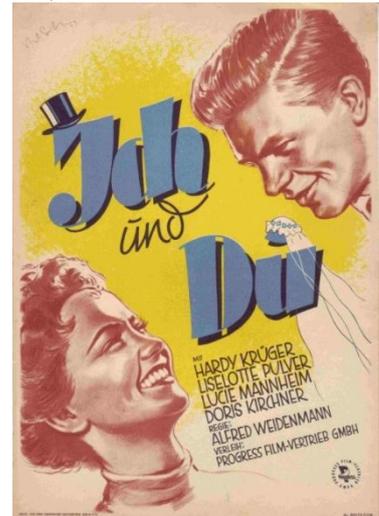
Los 0236 Ausruf: 15 €
Konzert in Venedig – Jean Marais, Roberto Renzi, 1955



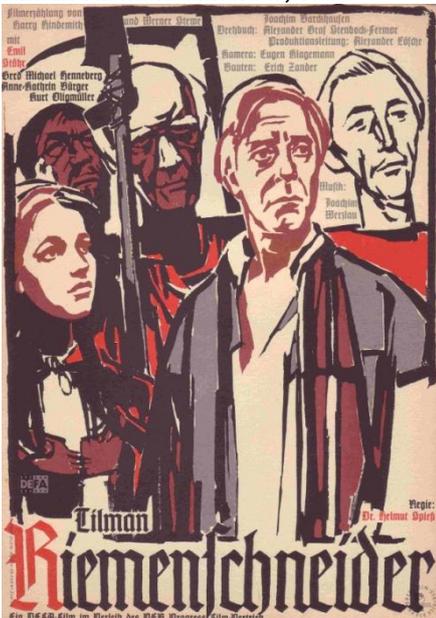
Los 0239 Ausruf: 15 €
König des Böhmerwaldes - Schatten im Moor, 1960



Los 0242 Ausruf: 15 €
Ich und Du – Hardy Krüger, Liselotte Pulver, 1954



Los 0237 Ausruf: 15 €
Tilman Riemenschneider, 1956



Los 0240 Ausruf: 15 €
Die wilde Barbara, 1958



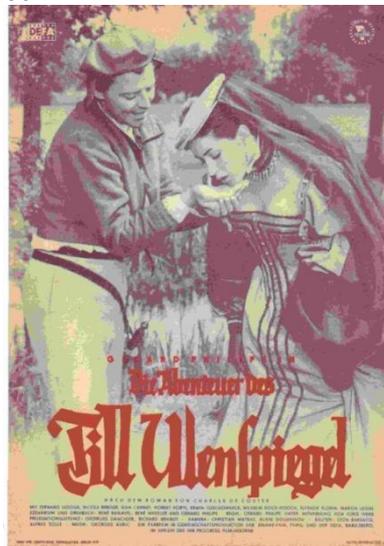
Los 0243 Ausruf: 15 €
Sturm in der Ostwand – Hans Albers, Liselotte Pulver, Antje Weisgerber, Adrian Hoven, 1955



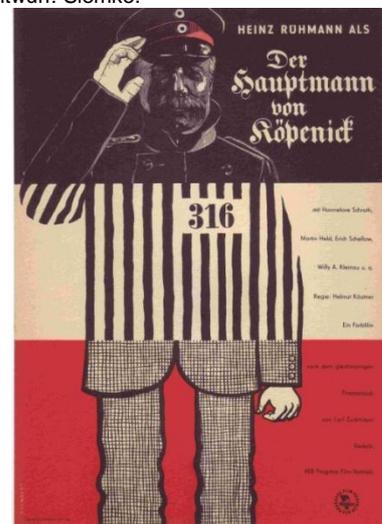
Los 0238 Ausruf: 27 €
**Eine Frau von heute – Luise Ulrich, Paul Verhoven, 1954 (2x)
 Einmal mit Aufkleber "Lichtspiel Kemberg".**



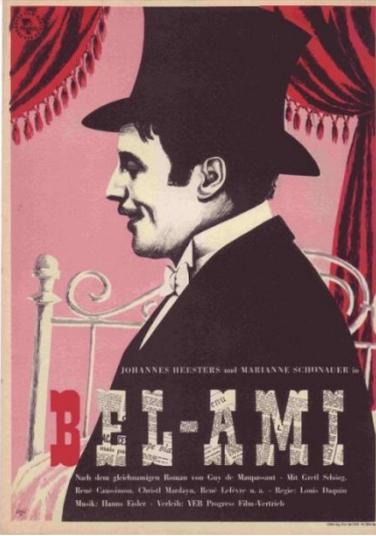
Los 0241 Ausruf: 15 €
Die Abenteuer des Till Ulenspiegel, 1956



Los 0244 Ausruf: 27 €
**Der Hauptmann von Köpenick – Heinz Rühmann, 1957 (2x)
 Entwurf: Siemke.**



Los 0245 Ausruf: 15 €
Bel-Ami - Johannes Heesters/ Marianne Schönauer, 1956
 Entwurf: Rosié.



Los 0248 Ausruf: 15 €
Film-Programm, ca.1950: Bis 5 nach 12 -2 Programme
 Ein Film über die letzten schicksalhaften Jahre Deutschlands. Jeweils vierseitig; Format: 20,5x28. (E024)



Los 0251 Ausruf: 12 €
Agfa Silette-L, ca. 1950
 Gebrauchsanweisung; 36 Seiten ineinander gelegt. Format: 12,5x8. (E024)

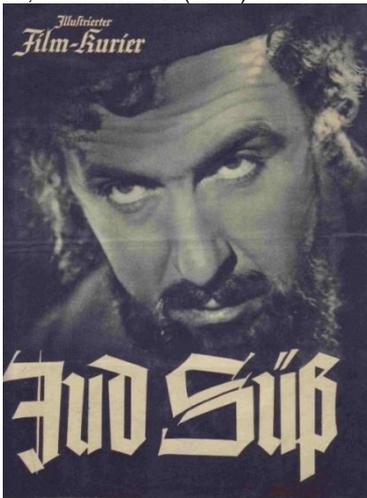


Los 0252 Ausruf: 12 €
Voigtländer Optik 61/2x9
 16 Seiten geheftet; Gebrauchsanweisung. Format: 10,5x15. (E024)



Varia:

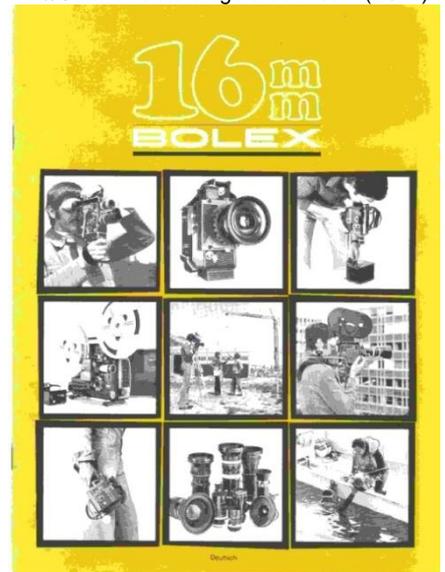
Los 0246 Ausruf: 15 €
Film-Kurier, ca. 1940: Jud Süß
 Propagandafilmmitt Heinrich George. Acht Seiten; Format:22x29. (E024)



Los 0249 Ausruf: 16 €
Filmwerbung Ufa, 1941: über Alles in der Welt
 Propaganda-Film. Format: 24,5x33. (E016)



Los 0253 Ausruf: 30 €
Bolex Filmkameras 16mm - 3 Kataloge, ca. 1970
 U.a. auch Gebrauchsanweisung für die H16 RX-5/SBM. Alle Kataloge druckfrisch. (E024)



Los 0247 Ausruf: 15 €
Film-Kurier, ca. 1940: Sieg im Westen
 Ein Film des Oberkommandos des Heeres. Acht Seiten. Format: 22x29-(E024)



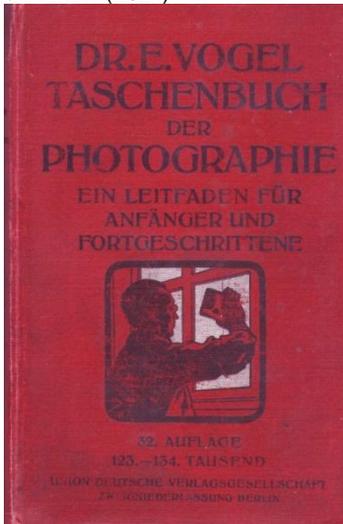
Los 0250 Ausruf: 18 €
ARRI 16mm Spiegelreflexkamera für Filmaufnahmen, 1972
 32seitiger Katalog mit vielen Abbildungen und reichlichem Zubehör. Preisliste extra. Format: 21x29,5. (E024)



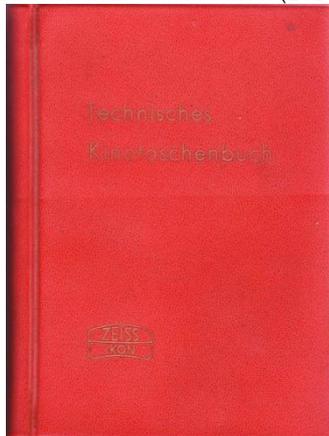
Los 0254 Ausruf: 14 €
Agfa Karator III - Verbundbildwerfer, 1938
 12 Seiten geheftet. Etwas fleckig. Format: 15x21. (E024)



Los 0255 Ausruf: 25 €
Taschenbuch der Photographie, Berlin 1916
 Von E. Voge. 300 Seiten plus 60 Seiten Werbung aus der Branche. Cover etwas abgegriffen; Lesezeichenband mit Werbung. Format: 11x17. (E024)

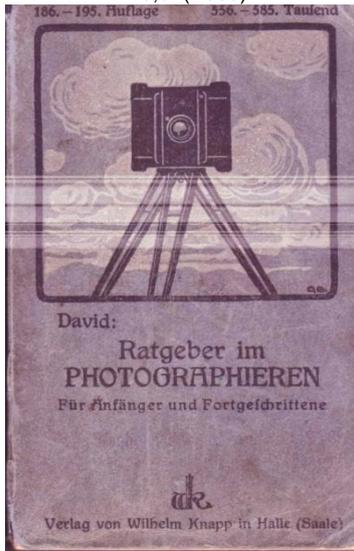


Los 0256 Ausruf: 18 €
Technisches Kintaschenbuch, Zeiss Ikon, Kiel 1955
 Erste und letzte Deckseite fehlen. Rund 150 Seiten. Kunststoffeinband mit Lesezeichenband. Format: 11x15. (E024)



Los 0257 Ausruf: 16 €
Ratgeber im Photographieren – für Anfänger und Fortgeschrittene, Halle 1925

Lehrbuch für Liebhaberfotografie. 102 Textbilder, 31 Bildtafeln. Belichtungstabelle fehlt. Format: 11x16,5. (E009)



Los 0258 Ausruf: 30 €
LOT – Foto
 Diverse Werbeprospekte u.a. Bolex Paillard; Zeiss Ikon; Braun; Scher; Schiansky; Philips; Plank; Exakta Varex; Kodak; Vivitar; Metz; Canon; Minolta. (E013)



Firmenrechnungen:

Los 0259 Ausruf: 27 €
Aachen, 1860: Jos. Kern & Schervier, Kratzenfabrik
 Doppelseitige Rechnung. Einmal große Medaillenabbildung aus Paris 1855 und reicher Verzierung, innen Firmenzeichen. Knickfalten. Vorphila nach Osterode/Harz mit Firmenstempel und Rundstempel Aachen sowie Osterode. Kleine Fehlstelle unten durchs Öffnen. Format: 22,5x28. (E011)



Los 0260 Ausruf: 20 €
Aachen, 1924/31: Glas- u. Spiegelmanufactur N. Kinon
 Zwei unterschiedliche Ansichten der Fabrikanlage. Gegründet 1871. Im Hintergrund Stadtsilhouette mit Dom und Rathaus sowie dem Lousberg. Knickfalten; Abheftlochungen. Format: 21x29,5. (E011)



Los 0261 Ausruf: 18 €
Achern, 1908: Jac. Kadé & Söhne, Sensenfabrik
 Abb. der Fabrikanlage u.a. mit unterschlägigem Wasserrad in ländlicher Umgebung sowie Bauern bei der Arbeit mit Sensen und Pflug. Gegründet 1850. Medaillen. Kleine Abheftlochungen, oberste verfärbt, Knickfalten. Format: 22x29. (E018)



Los 0262 Ausruf: 23 €
Adolphshütte/Dillenburg, 1869: Frank & Giebeler, Bergbauartikel
 Großes Logo der Firma. Doppelblatt. Knickfalten. Format: 22,5x28,5. (E011)



Los 0263 Ausruf: 16 €
Allstedt, 1910: Metallwerke B. Rudolph & Co. GmbH
 Abb. der Fabrikanlage sowie sieben Gegenstände aus der Produktion. Abheftlochung, Knickfalte. Format: 22,5x28,5. (E013)



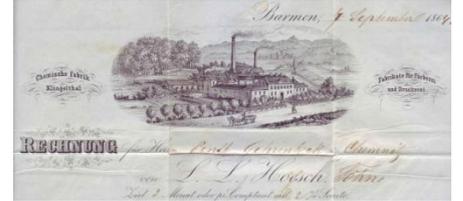
Los 0264 Ausruf: 12 €
Altenfeld, 1939: Mitteldeutsche Hohlglas-Industrie Hermann Bulie
 Abb. des weit ausgedehnten Fabrikareals. Abheftlochung, Knickfalten. Format: 21x29,5. (E011)



Los 0269 Ausruf: 10 €
Bad Münster a. Stein, 192X: Haus Karl Schmitt, Pension
 Abb. des Hauses. Blankette. Knickfalten. Format: 22,5x28,5. (E009)



Auch Fabrikate für Färberei und Druckerei. Abb. der Fabrik in ländlicher Umgebung. Kutsche. Als Brief gelaufen mit Marke Preußen Drei Silbergroschen. Format: 22x28. (E011)



Los 0265 Ausruf: 25 €
Aschaffenburg, 1897/99: Joh. Straus, Delikatessen – 2 Papiere
 Abb. des Geschäftshauses mit Kutsche und Passanten. Medaille. Kgl. Bayer. Hof-Lieferant. Knickfalten. Format: 22,5x29. (E013)



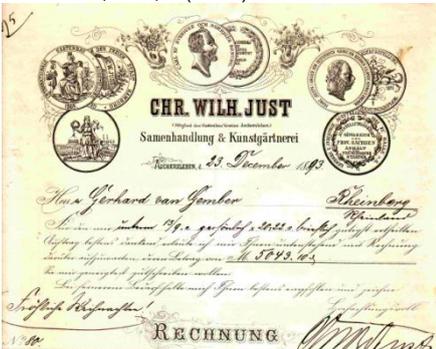
Los 0270 Ausruf: 17 €
Barmen, 1887: Fr. Pet. Ostermann, Eisenwaren
 Abb. zweier Medaillen. Kleine Abheftlochungen, Knickfalten. Format: 22,5x28. (E011)



Los 0274 Ausruf: 12 €
Barmen, 1909: Gust. Kellner Söhne, Geldschrank – und Tresorfabrik
 Abb von Medaille. Verzierung im Jugendstil. Knickfalten. Format: 21x29,5. (E018)



Los 0266 Ausruf: 18 €
Aschersleben, 1893: Chr. Wilh. Just, Samenhandlung, Kunstgärtnerei
 Abb. zahlreicher Medaillen, durch Blumen und Verzierungen verbunden. Knickfalten. Format: 22,5x29,5. (E013)



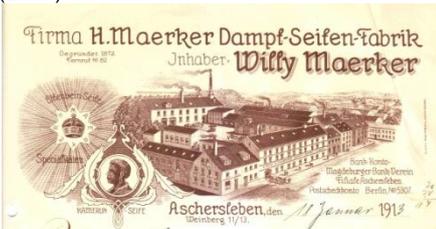
Los 0271 Ausruf: 32 €
Barmen, 1858: Friedr. Wilh. Ostermann, Stearin-Lichte-Fabrik
 Abb. der Fabrikanlage mit Kutsche und diversen Personen. Knickfalten. Als Vorphilä gelaufen mit Rechteckstempel BARMEN und Firmenstempel. Format: 23x20. (E011)



Los 0275 Ausruf: 16 €
Barmen, 1900: Dahl & Compie, Anilinfarben
 Abb. der großen Fabrikanlage vor den Erhebungen des Bergischen Landes. Gedruckt in bläulichem Farbton. Knickfalten. Format: 22,5x28. (E018)



Los 0267 Ausruf: 15 €
Aschersleben, 1913: H. Maerker, Seifenfabrik
 Abb. der Fabrik in der Stadt. Schutzmarke und Logo der "Kamerun-Seife". Abheftlochung, Knickfalte. Format: 22,5x28. (E033)



Los 0272 Ausruf: 32 €
Barmen, 1874: Emil Zinn & Co., Glanzstofffabrik
 Gedruckt auf dünnen Papier. Fabrikabbildung mit Stauteich. Bahn im Tal. Knickfalten. Format: 22x28. (E011)



Los 0276 Ausruf: 15 €
Bayreuth, 1905: M. Bauer, Eisenhandlung
 Abb. des Firmengeländes mit Ladengeschäft, Ofen- und Herdlager und Stahlträgerabteilung. Florale Elemente. Minimale Seiteneinrisse. Abheftlochungen, Knickfalten. Format: 22x29. (E018)



Los 0277 Ausruf: 13 €
Bayreuth, 1916: Hans Schneider, Zuckerwarenfabrik
 Abb. der Fabrikanlage vor Stadtsilhouette. Abheftlochungen, Knickfalten mit kleinen Einrisen. Format: 22x28,5. (E018)



Los 0268 Ausruf: 30 €
Augsburg, 1876: Payr & Meyer, Seidenzwirneri und Färberei
 Große Abb. der Fabrik in waldreicher Umgebung. Kutsche mit Ladeszene, Reiter, zahlreiche Personen. Kleine Abheftlochung, Knickfalten. Format: 22,5x28,5. (E011)

Los 0273 Ausruf: 32 €
Barmen, 1864: L.L. Hoesch Söhne, chemische Fabrik Klingenthal

Los 0278 Ausruf: 14 €
Beckum, 1937: Bernh. Wieler Brennerei

Große Abb. der Anlage mit Teilabbildungen von Nebengebäuden. Zwei große Flaschen, Medaillen, Schutzmarke. Gegründet 1863. Mit großem Werbelogo unten. Abheftlochung, Knickfalte. Format: 21x29,5. (E011)



Los 0279 Ausruf: 12 €
Belfast, o.D.: Lancashire & Yorkshire and London & North Western Railways – Belfast & Fleetwood Royal Mail Route

Abb. eines Dampfers in voller Fahrt. Auf dem Brief befindet sich eine handschriftliche Adressangabe. Knickfalten. Format: 20,5x26. (E018)



Los 0280 Ausruf: 42 €
Berlin, 1908: Hospiz im Centrum Berlins – 4 Papiere

Abb. des Hotels in der Holzgartenstraße. Dazu Vignette mit Seitenansicht vom Schloss. Abheftlochung, Knickfalte. Format: 15x23. (E013)



Los 0281 Ausruf: 12 €
Berlin-Köpenick, 1942: Fromm Act Gummiwerke GmbH

Fabrikabb. im Stil der Zeit u.a. mit Werk in Friedrichshagen. Abheftlochungen, Knickfalten. Format: 21x29,5. (E018)



Los 0282 Ausruf: 13 €
Berthelsdorf/Herrnhut-Sachsen, 1906: Fr. Wilhelm Bittrich, Holzwaren

Gegründet 1867. Fotoabbildung des Anwesens. Zierrahmen im Jugendstil. Abheftlochung, Knickfalten, etwas fleckig. Format: 23x29,5. (E013)



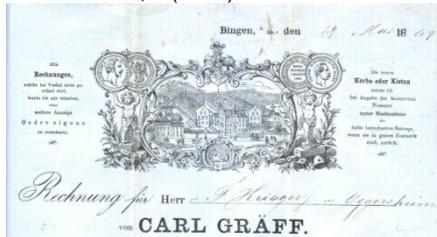
Los 0283 Ausruf: 25 €
Bielefeld, 1883: Velhagen & Co., Ravensberger Dampfmühle

Abb. der Fabrik sowie zweier Verdienstmedaillen. Kleine Abheftlochungen, Knickfalten. Format: 22,5x28. (E011)



Los 0284 Ausruf: 32 €
Bingen, 1869: Carl Gräff, Tabak

Herrliche Abb. der Fabrikanlage mit aufwändigem Zierrahmen. Medaillen, zwei Kinder als Allegorien, Tabakpflanzen. Knickfalten; gedruckt auf dünnem Papier. Format: 23x28,5. (E011)



Los 0285 Ausruf: 19 €
Bingerbrück, 1924: F. Wohlgemuth, Weinbau, Cognac-Brennerei

Abb. der Brennerei mit Ladeszenen auf Straße und Bahn.. Blick auf das Rheintal mit starkem Schiffsverkehr, Weinberge, Burgen. Stadtsilhouette im Hintergrund. Dazu acht Abb. aus der Produktion sowie des Eingangs in der Koblenzer Straße. Teils etwas fleckig. Abheftlochung, Knickfalten. Format: 22x28,5. (E013)



Los 0286 Ausruf: 16 €
Bocholt, 1902: J.B. Elsingerhorst, Ofen- und Herdfabrik

Abb. der großen Fabrikanlage in ländlicher Umgebung. Abheftlochung, Knickfalte. Format: 22x29. (E011)



Los 0287 Ausruf: 12 €
Bochum, 1910: Hermann Ewe, Bergbauartikel

Abb. der Fabrikanlage vor der Stadt- und Industriesilhouette Bochums. Abheftlochung, Knickfalten. Format: 22x28,5. (E002)



Los 0288 Ausruf: 12 €
Bochum, 1922: Carpentier's & Hanefeld, Bergbauprodukte

Gegründet 1899. Abb. der Fabrik, Schutzmarke, Warenzeichen. Abheftlochung, Knickfalten. Format: 21x27,5. (E002)



Los 0289 Ausruf: 15 €
Brandenburg, 1911; Excelsior Fahrradwerke Gebr. Conrad & Patz AG

Abb. der großen Fabrikanlage in ländlicher Umgebung. Markenzeichen; Verzierungen. Abheftlochungen, Knickfalten. Format: 22x28,5. (E018)



Los 0290 Ausruf: 15 €
Braunschweig, 1904: Ferd. Thein Nachf., Liköre und Weine

Abb. der großen Schutzmarke umgeben von zahlreichen Medaillen. Florale Elemente u.a. Reben nebst Zierelementen. Abheftlochung, Knickfalte. Format: 22,5x29. (E033)



Los 0291 Ausruf: 20 €
Bregenz, 1899: Etablissements MAGGI

Abb. der großen Fabrikanlage mit eigenem Gleisanschluss. Im Hintergrund zwei Herrenhäuser. Das schlossartige nochmals als große Vignette. Schutzmarke. Firmenname: Julius Maggi & Cie. Steuermarke. Knickfalten. Format: 21x27,5. (E018)





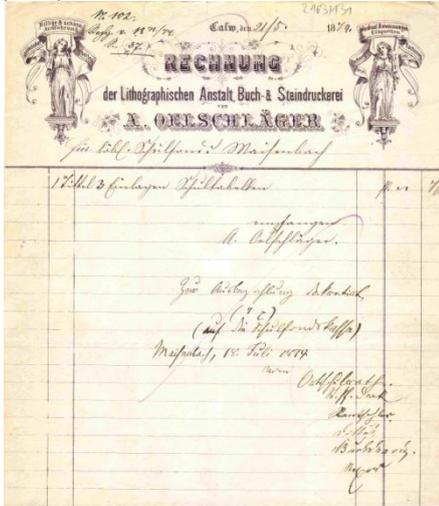
Los 0292 Ausruf: 15 €
Bremen, 1906: Gustav Croll & Comp., Schwämme

Abb. einer orientalischen Stadt am Meer mit drei Segelschiffen. Dazu ein Taucher mit Netz, Qualle, Seestern. Kleine Abheftlochungen, Knickfaltens. Format: 22,5x27,5. (E018)



Los 0293 Ausruf: 26 €
Calw, 1874: A. Oelschläger, Lithoanstalt, Buch- u. Steindruck

Abb. zweier Allegorien mit Produktpalette. Knickfalte, etwas fleckig. Format: 21x32. (E011)



Los 0294 Ausruf: 29 €
Cannstadt, 1875: Cannstädter Gypsgeschäft C. Idler

Herrliche Firmenabbildung in ovaler Vignette. Knickfalte. Format: 21x33 (E011)



Los 0295 Ausruf: 22 €
Cannstadt, 1909: Wagenfabrik Friedrich Lang

Gegründet 1876. Abb. der Fabrikanlage; im Hintergrund die Stadt und das Neckartal. Vier

Waagenabbildungen u.a. für Eisenbahnwaggon. Medaille. Florale Elemente. Doppelblatt mit Knickfaltens. Format: 22,5x29. (E011)



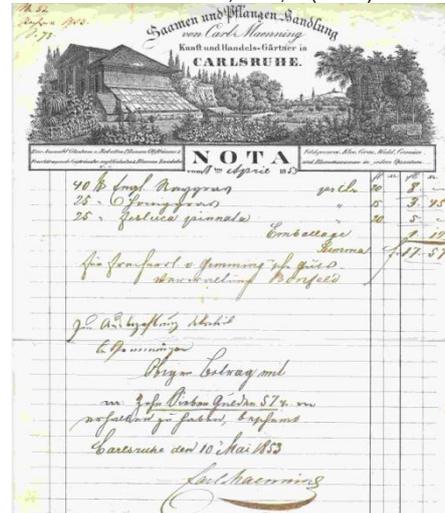
Los 0296 Ausruf: 30 €
Carlsruhe, 1876: Portland Cement-Waren-Fabrik Dyckerhoff & Widmann

Großabbildung von Medaillen. Zwei Allegorien auf Säulen. Listung der Produktpalette. Kleine Abheftlochungen, Knickfaltens. Ränder leicht ungleichmäßig. Format: 21,5x28. (E011)



Los 0297 Ausruf: 34 €
Carlsruhe, 1853: Karl Maemming, Samen- und Pflanzenhandlung

Abb. eines Gebäudes mit Glasanbau, gepflegten Rabatten und zahlreichen weiteren Pflanzungen. Im Hintergrund die Stadtsilhouette mit dem Durlacher Turmberg. Knickfaltens. Format: 21,5x33,5. (E011)



Los 0298 Ausruf: 26 €
Carlsruhe, Bade, Francfort, 1874: Maison H. Hofmann Fils & Co., Tuchfabrik

Text auf Französisch. Abb. der Fabrikanlage mit Ladeszenen, Verdienstmedaillen. Knickfaltens; Format: 21x19. (E011)



Los 0299 Ausruf: 24 €
Cassel, 1881: Stahl & Nölke, chemische Zündhölzer

Abb. der Fabrik und einer Allegorie mit Hermes, Schiff und Waren. Schwedische Zündhölzer. Kleine Abheftlochungen. Knickfaltens. Format: 22,5x28,5. (E003)

